

Continuons jusqu'à Longevelle

Hameau qui devint commune en 1790, il fut rattaché à Vantoux en 1806.

Le lavoir peu commun est un élégant édifice à chevet arrondi, ouvert sur le pignon par une serlienne.

Beaucoup de soin a été apporté à la charpente et à l'assemblage de la façade.



Enfin, terminons par Vantoux

La petite fontaine dite de Cérés* fut réalisée par la fonderie de Tusey dans la Meuse d'après les plans d'Albert Colard en 1885. Elle représente une jeune paysanne en tenue d'été, le tablier remonté à la taille avec au bras gauche une gerbe de blé.

Le jet est décoré dans un esprit baroque, de roseaux et de dauphins.

*déesse des moissons



La fontaine Jeanne d'Arc placée à côté de la mairie-lavoir date de 1904 et fut réalisée par Courvoisier.

La statue est réalisée dans l'attitude du sacré, et l'écu sur le socle de la colonne avec ses symboles : le lys, l'épée et la couronne.

La mairie-lavoir construite en deux étapes. D'abord le lavoir en 1844 d'après les plans d'Alfonse Delacroix, puis plus tard vers 1875 un étage rajouté servant de mairie dont le projet fut confié à Albert et Christophe Colard.

Aujourd'hui la partie lavoir est devenue une salle de réception dont le plancher en verre laisse apparaître l'eau du bassin.



Puis, redescendons au centre de Bucey lès Gy

La mairie-lavoir de style 1er Empire fut réalisée par l'architecte Louis Moreau en 1827. L'architecture révèle la juxtaposition de magnifiques pierres de taille ce qui contraste avec l'austérité des autres maisons environnantes.

La croisée d'ogives du plafond rappelle sensiblement celles que l'on voit dans les églises ou les chapelles.



Dirigeons-nous vers Vellefrey et Vellefrange

La hameau de Vellefrange fut rattaché à Vellefrey en 1806. On peut y voir un joli lavoir à bassin hexagonal, à côté un abreuvoir avec chaîne à godet plongeant dans un puits, et un pavage circulaire sur lequel le maréchal ferrant venait ferrer les chevaux.

Plus loin, en passant sur le pont qui enjambe la rivière « La Morthe », on distingue un joli petit lavoir à l'architecture très simple.



Le lavoir situé au centre du village fut construit en 1837 d'après les plans de l'architecte Graylois, Henriot et les travaux suivis par Christophe Colard.

Derrière les arcades, on découvre une fontaine semi-circulaire avec vasque en fonte et gargouille en forme de visage, puis un grand bac de lavage suivi d'un autre, de rinçage.



LA ROUTE DES LAVOIRS



Circuit touristique de 8 km, où vous découvrirez des édifices du 19ème qui ont eu une place importante dans les villages et qui furent un lien social essentiel, un lieu d'animation où les villageois aimaient se retrouver.

Commençons par le lavoir de Roche

Le lavoir fut construit au 19ème sur une des sources qui alimente la rivière en contrebas « La Morthe ». L'eau est à température constante toute l'année et provient d'une source en amont qui prend naissance au gouffre de Captiot.

Il présente une structure en pierres et bois, et son toit repose en façade sur des piliers en calcaire, le revers et les pignons étant cloisonnés par des planches dressées verticalement ou horizontalement.

Essentiellement destiné aux lavandières qui à genoux au bord des margelles, battaient, frottaient, rinçaient et essoyaient le linge.



Continuons notre chemin jusqu'au hameau de Saint-Maurice

Au bout du hameau, découvrez la fontaine construite sur une source née des très nombreuses eaux de ruissellement des grands bois, captées dans une source-lavoir en forme de voûte en pierre de taille.

Le bassin à ciel ouvert était le lieu de rencontre des lavandières et l'abreuvoir attenant celui des bêtes qui venaient régulièrement s'abreuver.

Le mur de pierres sèches derrière la fontaine fut récemment restauré.



